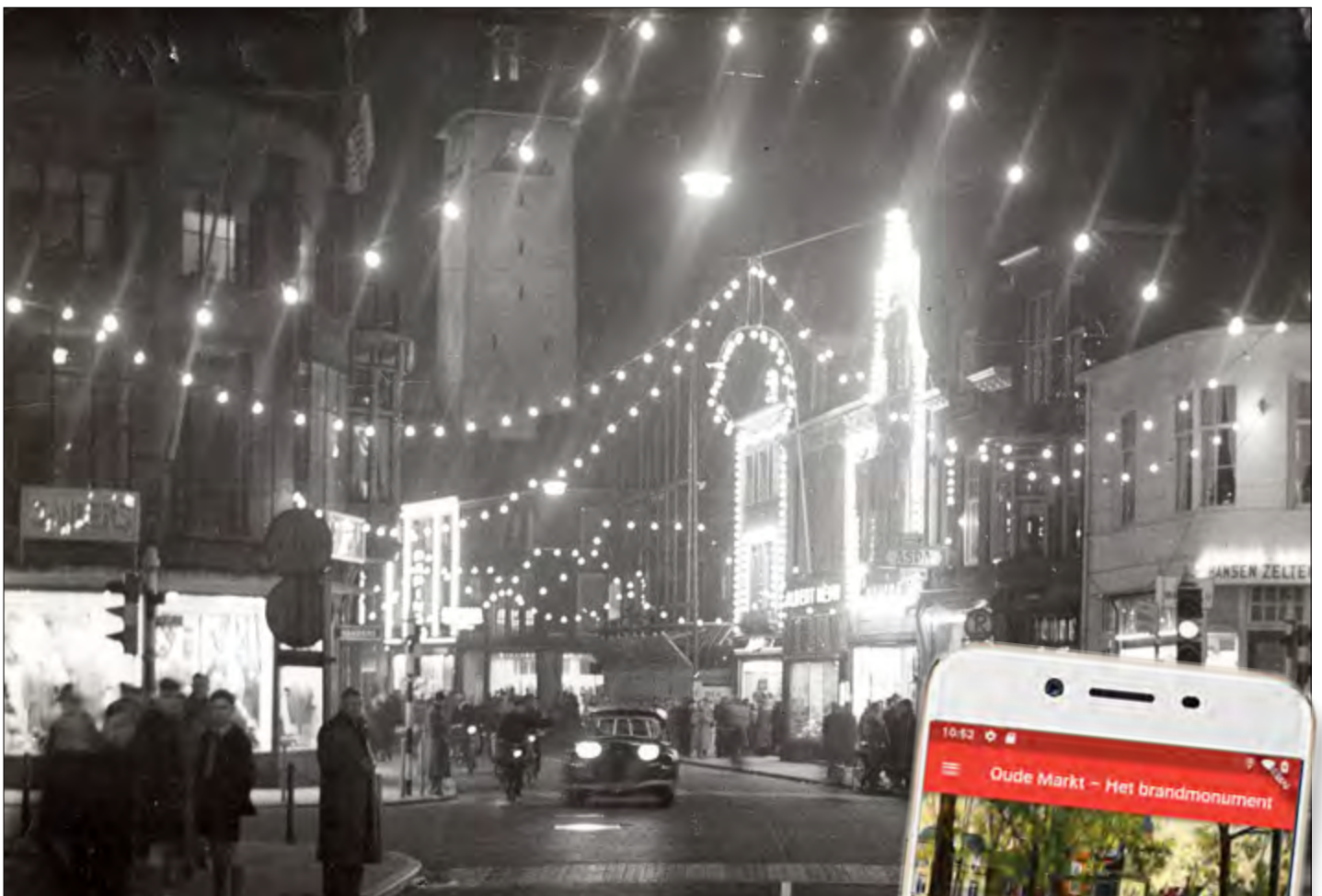


'n HOESBREEF



UITGAVE VAN STICHTING HISTORISCHE SOCIËTEIT ENSCHEDE-LONNEKER



▲ Langestraat rond Kerst.

Nieuwjaarsbijeenkomst

Op dinsdagavond 22 januari om 19.30 uur houdt de Historische Sociëteit haar nieuwjaarsbijeenkomst in de ontmoetingsruimte van de Ontmoetingskerk op de hoek van de Varvixsingel en de Dr. Joh. Wagenaarstraat.

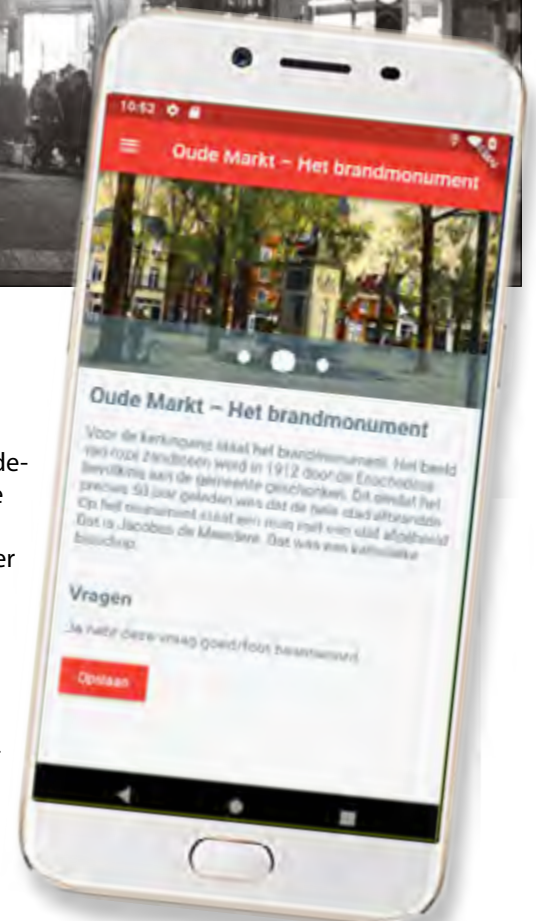
Na een welkomstwoord van voorzitter Dick Buursink volgt er een presentatie van de door de jubileumcommissie ontwikkelde Enschede app. Dit is de laatste en misschien wel de meest spectaculaire activiteit van ons jubileumjaar 2018. Nadat u de app op uw mobiele telefoon

geïnstalleerd heeft ziet u bij een wandeling door de binnenstad verschillende foto's van oude en vaak verdwenen panden en locaties met een uitleg over het betreffende onderwerp.

Na de pauze vertoont Enschedeër Roel Bartels films over oud en nieuw Enschede en de stad bij nacht. Koffie, thee en een consumptie in de pauze worden u aangeboden door de Historische Sociëteit. Kortom, redenen te meer om de bijeenkomst te bezoeken.

U bent van harte welkom.

Het bestuur





'n HOESBREEF

Stichting Historische Sociëteit Enschede - Lonneker

Gratis digitale nieuwsbrief van de Historische Sociëteit
www.shsel.nl

Redactie

Ilse van Heerwaarden
hoesbreef@gmail.com

Secretariaat

Gerard Hemelt,
 Suze Groeneweglanden 14,
 7542 NM Enschede, 06 197 255 77
secre.shsel@gmail.com

'n Sliepsteen

Contribuanten ontvangen vier keer per jaar ons historisch blad 'n Sliepsteen. Redactie:
 Geert Bekkering, 053 430 06 91
 of geertbekkering@shsel.nl



<https://www.facebook.com/SHSEL/>

Onze documentatie is te raadplegen in Prismare, ruimte 1.07. Roomweg 167 maandag 10-12 uur en vrijdag 14-16 uur. Contribuanten ontvangen ons kwartaalblad 'n Sliepsteen
www.shsel.nl

De Historische Sociëteit Enschede-Lonneker heeft bij de belastingdienst de status van culturele ANBI. Dat betekent dat een gift aan de sociëteit voor 125 procent kan worden afgetrokken van de inkomstenbelasting en voor 150 procent van de vennootschapsbelasting.

Een ANBI is een algemeen nut beogende instelling. Die mag zich culturele ANBI noemen als de instelling voor minstens 90 procent actief is op cultureel gebied. De Historische Sociëteit is dat.

Inspiratie voor 2019

Hoewel ik zeer geïnteresseerd ben in de geschiedenis zit het in mijn aard om naar de toekomst te kijken. De uitdaging is om een betere wereld, zeker ook voor onze kinderen en kleinkinderen, als doel voor ogen te houden. Dat is mijn belangrijkste wens voor u!

Initiatieven vanuit de SHSEL het afgelopen jubileumjaar hebben veel respons opgeleverd en de kunst wordt wel om dat vast te houden. De eerste korte terugblik in het bestuur heeft opgeleverd dat het actiever naar buiten treden met presentaties, thema-avonden en publicaties voortgezet gaat worden. Ook de inzet om nadrukkelijker het beleid op het terrein van ruimtelijke ontwikkeling en cultuurhistorie te beïnvloeden is een voornemen van het bestuur.

In de richting van onze Gemeenteraad hebben wij het op ons genomen om meer aandacht voor de geschiedenis van de stad te organiseren. Meer ambtelijke en bestuurlijke aandacht, en middelen, om die bijzondere historie van onze stad als vestigingsfactor te benutten. De onderstaande tekst heb ik als onderdeel van een nieuwjaarswens aan de fractievoorzitters in de Raad gestuurd.

Ik denk dat een grootschalig Euregionaal Leaderproject, dat de aantrekkelijke kanten van onze regio wat betreft natuur en verblijfsrecreatie koppelt aan de bijzondere regionale geschiedenis, een forse bijdrage kan leveren aan de economie van de regio. De aantrekkelijkste steden in Nederland zijn die steden die hun geschiedenis weten uit te nutten en zichtbaar te maken. Dat is de economie van de toekomst! Een interessante en aantrekkelijke stad die haar bijzondere geschiedenis zichtbaar presenteert, als woonstad excellerend, met voorzieningen op het gebied van cultuur, sport, detailhandel en horeca. Waar spannende dingen gebeuren, soms schurend maar altijd onderscheidend.

Dat Enschede creëren zou uw zorg moeten zijn. Dat gaat niet vanzelf, en hoe dan ook begint het met veel beter zichtbaar maken en presenteren van onze historie. Ik weet als geen ander dat Enschede nooit een rijke gemeente was, maar ik weet ook heel goed dat selectief investeren ons in de afgelopen veertig jaar gebracht heeft tot waar Enschede

nu is. Er is geen reden om tevreden achteruit te hangen want de wet van de remmende voorsprong dwingt Enschede opnieuw die voorsprong



uit te bouwen, om niet ingehaald te worden door onze omgeving. Als voorzitter van de Stichting Historische Sociëteit Enschede-Lonneker vraag ik nadrukkelijk aandacht voor het beter zichtbaar maken van onze geschiedenis, en actief mee te doen in het genoemde project. Dat vraagt inderdaad wel investeren in beleid om cultuur-historische waarden te beschermen, zichtbaar te maken en in zijn samenhang te benaderen als kans voor de lokale economie.

Wij willen meer inspiratie proberen te organiseren, waarmee onze doelstelling om de geschiedenis en de verhalen van de stad zichtbaar te maken, dichterbij komt.

Er is veel te doen in onze samenleving en van de geschiedenis is in elk geval veel te leren. Veel mensen die de geschiedenis van Enschede kennen weten dat ook hier tijden zijn geweest waarin het recht van de sterkste leidend was. Dat gevaar dreigt weer als de kranten geloofd kunnen worden. Eurocommissaris Frans Timmermans zei heel mooi dat het versterken van het Recht onze aandacht moet hebben, niet het recht van de machtigste. Een democratische rechtsstaat met een onafhankelijke rechtspraak is essentieel. Ik heb het eerder geschreven maar herhaal het nog maar eens.

De klimaatuitdaging. Vervuiling heeft Enschede als geen ander gekend. Tientallen stoom en roet uitbrakende schoorstenen vervuilden het schone wasgoed van mijn moeder. De klimaatdiscussie heeft voor ons dus zeker ook een historische component. Ook toen dacht men dat die wereld niet kon veranderen. En zie... alles wordt onder druk vloeibaar. Zelfs een schonere wereld wordt dan haalbaar. Aan de slag!

Dick Buursink, voorzitter.

Afsluiting jubileumjaar 2018



▲ Op 11 december waren veel van onze vrijwilligers bijeen om het succesvolle jubileumjaar 2018 af te sluiten. Voorzitter Dick Buursink memoreerde nog eens alle activiteiten van het afgelopen jaar en het feit dat ruim 250 mensen zich als nieuwe abonnee van 'n Sloopsteen opgaven. Tevens werd afscheid genomen van bestuurslid Ingrid Astrego.

Jan Brummer



▲ Als dank voor haar bewezen diensten ontving Ingrid Astrego bloemen uit handen van voorzitter Dick Buursink en een dankbaar applaus van de zaal. Haar man Jan mocht een bon in ontvangst nemen om samen met Ingrid te gaan dineren.

Afscheid van Ingrid Astrego

► Op 11 december hebben wij Ingrid Astrego in de bloemen gezet als dank voor haar bestuurswerk voor de SHSEL. In de afgelopen acht jaren heeft Ingrid naast haar bestuurstaak ook de verantwoordelijkheid op zich genomen voor de redactie van 'n Hoesbreef. U ziet die Hoesbreef nu voor u, en vergeleken met de oorspronkelijke vormgeving ziet het er fantastisch uit. Wim Corduwener en Ilse van Heerwaarden hebben haar taak overgenomen en maken Ingrid's erfenis nog mooier. Wij zijn haar grote dank verschuldigd.

Dick Buursink, voorzitter

Contactpersonen commissies

► Binnenstadcommissie

Georges Schafraad
Email: schafraad@gmail.com

► Boerderijcommissie

Jan Oldenhof
Email: joldenhof1@gmail.com

► Documentatiecentrum

Kor Feringa (053) 477 45 95
Email: korferinga@shsel.nl

► Foto- en verhalencommissie

Jan Breteler
Email: janbreteler@shsel.nl

► Monumentencommissie

Cees van der Velde, 06 4735 43 59 of 06 4208 92 50, ceesvandervelde@shsel.nl

► Loakstenen- en begraafplaatsencommissie

Harry van der Sleen (053) 852 24 94
Email: loakstenencom@shsel.nl

► PR-commissie

Ben Broen, 06 835 30 607
Email: benbroen@shsel.nl

► Redactie 'n Sloopsteen

Geert Bekkering (053) 430 06 91
Email: geertbekkering@shsel.nl

► Historische Kring Glanerbrug

Joop Kwakman (053) 461 38 53
Email: joopkwakman@shsel.nl

► ICT

Tjibbe Knol Email: tjibbeknol@shsel.nl

Muziekgeschiedenis in Gronau

Robert Vorstheim richtte in Gronau het Van Delden- Chor op en speelde met zijn jazzorkest in de hele regio. Met name in Enschede, op dansavonden in het Volksparkpaviljoen, bij café Top aan de Klomp -op de plek waar later de Hema kwam- en in het grenscafé in Glanerbrug. Net voor de jaarwisseling is in het Drilandmuseum Gronau een tentoonstelling geopend over zijn leven en werk in onze buurgemeente.

Vorstheim was muzikaal actief op allerlei gebieden: begeleiding van stomme films, jazz- en dansmuziek, koren en klassiek. Aan de hand van zijn leven wordt ook een beeld geschetst van het leven in de Weimarrepubliek en de Adenauertijd. Een deel van de oorlog bracht hij door in Russische krijgsgevangenschap.

De tentoonstelling 'Aus dem Leben des Musikers Robert Vorstheim' is mede georganiseerd door de Heimatverein Gronau, waarvan heel wat leden de opening bijwoonden. Gesproken werd er door de burgemeester van Gronau, de biograaf van Vorstheim, de stadsarchivaris en de zoon van Vorstheim, ook musicus, die wel in Gronau is geboren en opgegroeid, maar er niet meer woont.

Het (gratis toegankelijke) Drilandmuseum is gevestigd in de Bahnhofstrasse 6 en is geopend op dinsdag van 10.00-12.00 uur, vrijdag van 17.00-18.00 uur en zaterdag en zondag van 16.00-18.00 uur.



▲ Hans Lunter, Dick Buursink en Ton Völker met de gift van de stichting Stadsgidsen.

Mooie waardering van stadsgidsen

► De stichting Stadsgidsen heeft besloten aan de historische sociëteit een gift van € 500,- te overhandigen. Natuurlijk een grote eer en ik beschouw het als een waardering voor al het werk dat onze vrijwilligers doen om de geschiedenis van de stad levend te houden. Ik denk dat het bestuur gaat beslissen dat wij deze gift gaan besteden aan ontwikkeling van de app die in ontwikkeling is en die beschouwd kan worden als een digitale rondleiding door de geschiedenis van onze stad. Dat sluit mooi aan bij het werk van de stadsgidsen. Nogmaals onze dank. **Dick Buursink**

Informatiebord fabrikantenvilla vervangen

► Op 28 december 2018 hebben Bart Jansen en Harry van der Sleen een informatiebordje vervangen aan de Hengelosestraat 50. Het oude bordje was dusdanig versleten dat het onleesbaar dreigde te worden. Graag ontvangen wij uw tips betreffende dergelijke bordjes die naar uw idee ook vervangen moeten worden.

Met vriendelijke groet,
Harry van der Sleen





Laatste nieuws over de wapenstein

► Op zaterdag 8 december heeft de Loakstenencommissie samen met haar Duitse collega's alvast de prachtige oude wapenstein geplaatst bij Sandersküper. Hier kunt u hem alvast bewonderen. De feestelijke onthulling gaat in mei 2019 plaatsvinden. Via de Hoesbreef laten wij u de exacte datum t.z.t. weten. (zie ook 'n Hoesbreef 265 en 281).

Harry van der Sleen



Poortje achter Talamini

► De restauratie van het poortje achter Talamini is begonnen. De poort wordt mogelijk nog dit jaar geplaatst. Het raapwerk wordt vermoedelijk dit jaar uitgevoerd. Bert Haer van het monumentenloket van de Gemeente Enschede zegt zo spoedig mogelijk te beginnen met de aanwijzingsprocedure tot gemeentelijk monument.

Een voorspoedig en gezond 2019

Stichting Historische Sociëteit
Enschede - Lonneker

Namens het bestuur