

'n HOESBREEF



UITGAVE VAN STICHTING HISTORISCHE SOCIËTEIT ENSCHEDE-LONNEKER



▲ Bad Boekelo: "De zee op de heide" op een Ansichtkaart uit 1940.

Foto: Wikipedia

Een warme zomervrijdag in 1947

Ons gezin; vader, moeder en vier kinderen. Het was een blij gezin met actieve ouders die, ondanks de geleden oorlogsspanningen, en nu elk dubbeltje omdraaiend vanwege de economische crisis, altijd wel een leuk uitje voor ons kinderen konden verzinnen.

Door **Mevr. K.E. Molenkamp**

Op naar Bad Boekelo 'De zee op de heide'. Vanuit de binnenstad op de fiets naar Boekelo. Vader met mijn broertje voorop en ik achterop met fiets-zwemband om.

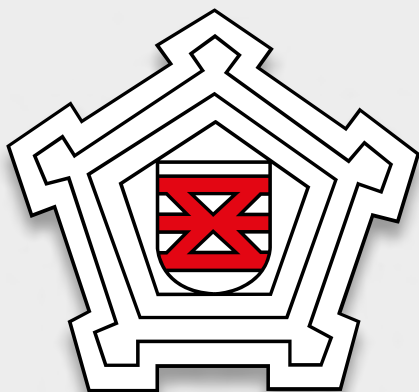
Moeder voorop, wollen deken achterop en de fietstassen gevuld met zelfgebakken pannenkoeken, gazeuse, appels, fotoboxje en het, voor de hele familie zelfgebreide, badgoed.

Mijn oudste zus (9 jaar) had zelf een 'grote fiets'. Met klossen op de trappers en het zadel was met klemmen op de framestang lager gezet gemonteerd. Deken op het strand om op te zitten, smullen van de appels en pannenkoeken met zand.

Bij het loeien van de sirene stroomde het strand leeg. De mensen stonden in rijen om het bassin om te kijken naar

[Lees verder op Pagina 3 ►](#)





'n HOESBREEF

Stichting Historische Sociëteit Enschede - Lonneker

Gratis interactieve digitale nieuwsbrief
van de Historische Sociëteit
www.shsel.nl

Redactie

Ilse van Heerwaarden
Wim Corduwener
hoesbreef@gmail.com



Vorige nummers van 'n Hoesbreef
kunt u [hier downloaden](#).

Secretariaat

Gerard Hemelt,
Suze Groeneweglanden 14,
7542 NM Enschede, 06 197 255 77
secr.shsel@gmail.com

'n Sliepsteen

Contribuanten ontvangen vier keer
per jaar ons historisch blad
'n Sliepsteen. Redactie:
Geert Bekkering, 053 430 06 91
of geertbekkering@shsel.nl



[https://www.facebook.com/
SHSEL/](https://www.facebook.com/SHSEL/)

Onze documentatie is te raadplegen
in Prismare, ruimte 1.07. Roomweg
167 op maandag 10-12 uur en vrijdag
14-16 uur. Contribuanten ontvangen
ons kwartaalblad 'n Sliepsteen
www.shsel.nl

De Historische Sociëteit Enschede-
Lonneker heeft bij de belastingdienst
de status van culturele ANBI. Dat bete-
kent dat een gift aan de sociëteit voor
125 procent kan worden afgetrokken
van de inkomstenbelasting en voor
150 procent van de vennootschaps-
belasting.

Een ANBI is een algemeen nut
beogende instelling. Onze Historische
Sociëteit mag zich culturele ANBI
noemen omdat we een instelling zijn
die voor minstens 90 procent actief is
op cultureel gebied.

Erfgoedhuis

De column in de vorige Hoesbreef
trok de aandacht van de redac-
tie van Dagblad Tubantia. Dat
maakte het openbreken van de
al intern lopende discussie, over anders
organiseren van het aanbod vanuit
erfgoedinstellingen, op slag urgenter.
Bij de Historische Sociëteit speelt al een
tijd dat de ruimte voor o.a. ons archief
beperkt is. Bijna al onze publieksactivi-
teiten moeten noodgedwongen elders
georganiseerd worden. Zeker nu in
coronatijd kunnen feitelijk niet meer dan
zes personen in onze ruimte werken.
Dat gaat tot nu toe steeds goed maar
een presentatieruimte, een cursusruimte
en met name een studiecetrum voor
de archiefbezoekers worden in deze, in
toenemende mate digitale wereld, node
gemist. Er functioneren in Enschede
meerdere erfgoedorganisaties, vaak ook
met archieven. Voor de lezers interessant
is dat in meerdere steden in Nederland,
het aanbod van alles rond het thema
'de eigen ontwikkelingsgeschiedenis'
bij elkaar gebracht is in een zogenoemd
Erfgoedhuis.

Er zijn in Enschede meerdere archie-
ven die informatie bevatten die voor
een zoektocht naar onze geschiedenis
bezoekt kunnen worden. Natuurlijk het
erfgoeddeel van het Gemeentearchief.
Ook het Historisch Centrum Overijssel
bezit een groot deel van archieven die
met Enschede en haar omliggende regio
te maken hebben. De Oudheidkamer
Twente (OKT) en de Historische Sociëteit
hebben elk hun eigen archief. Daarbui-
ten zijn ook nog archieven die onderde-
len van onze gezamenlijke geschiedenis
bevatten. Er is een groot fotoarchief bij
de Sociëteit. Het fotoarchief van de loka-
le kranten is door ons gescand. Daar-
naast is bij erfgoedinstellingen vaak ook
nog een papieren archief beschikbaar. Er
is, kortom, veel materiaal dat in themati-
sche presentaties de moeite waard is om
te bekijken. De provincie Overijssel heeft
een jaar of tien geleden al eens laten
onderzoeken hoe het staat met de aan-
dacht voor de geschiedenis van eigen
gemeente en regio. Tien procent van
de inwoners gaf aan daarin zeer geïnte-
resseerd te zijn. Onze activiteiten in het
jubileumjaar bevestigden deze interesse.
Helaas is de ruimte om presentaties of
cursussen te geven over onderdelen van
onze geschiedenis beperkt. Onderwijs-
instellingen kunnen, voor zover ze al iets

met de eigen
historie willen,
niet terecht op
een plek waar
die geschiedenis
te onderzoeken
of te beleven
valt. En waar wij
ons dan ook kunnen vestigen.

In het bestuur van de Historische So-
ciëteit is een notitie aan de orde geweest
waarbij als uitgangspunt voor het anders
organiseren van het beschikbare aan-
bod een lokaal/regionaal Erfgoedhuis
onderzocht wordt. Simpel gezegd een
dynamisch centrum voor alle activiteiten
die met de bijzondere ontwikkelings-
geschiedenis van Enschede en Twente
te maken hebben. Dat zou een enorme
boost kunnen geven aan het onder de
aandacht brengen van de, toch echt bij-
zondere, geschiedenis van stad en regio.
Het bestuur van de Historische Sociëteit
heeft opdracht gegeven om de haal-
baarheid van een Erfgoedhuis Enschede
serius te onderzoeken. Een impuls is
ook gegeven door de doelstelling van
de Stichting Verhaal van Enschede die
eigenlijk gelijklopend is. Er is een fonds
van € 450.000,- beschikbaar. Het groot-
ste deel van dit bedrag is geschonken
aan de samenleving van Enschede met
als opdracht 'ons verhaal' zichtbaar te
maken.

De eerste actie die nu in gang gezet
wordt is om potentiële belanghebben-
den te polsen of zo'n Erfgoedhuis als
gezamenlijk onderzoeks- en activiteiten-
centrum wenselijk haalbaar is. Een huis
van en over onze geschiedenis, waar
partijen elkaar uitdagen en stimuleren
om te bereiken dat 1+1=3 kan opleve-
ren.

Het wat weinig onderscheidende profiel
van de provincie Overijssel zou ermee
ingekleurd worden. Voor de stad en
het Gemeentebestuur ook interessant,
omdat in toenemende mate geldt dat
steden met elkaar de concurrentie aan
moeten om als vestigingsplaats ver-
kozen te worden. De steden met de
interessantste geschiedenis, de meest
sprekende verhalen hebben daarbij een
streepje voor.

Een sexy stad koestert haar geschiedenis
en maakt het mogelijk die te ervaren.
Aan de slag!

Dick Buursink



Een warme zomervrijdag in 1947

Vervolg van [Pagina 1](#) ►

de mensen erin in het bad. Dus ook wij, spannend, vader met mijn jongste broertje op zijn arm en wij dicht naast hem, ons goed vasthoudend aan het tweede touw.

Geen van ons kon zwemmen. Moeder had watervrees; zij stond boven naar ons te zwaaien.

Daar kwamen de golven! Wij hielden ons goed vast want de onderstroom trok je zo omver en zout dat het water was!

Wij waren nog nooit naar zee geweest maar dit sprak wel tot de verbeelding. Wij, de kinderen, droegen gebreide badpakjes met galgjes. Vader droeg een grijs gebreide broek met pijpjes en wit elastiek door gaatjes getrokken. Op het voorpand was een gehaakt zakje geplaatst.

De golven kwamen snel en met geweld op ons af. Het water bolde onze badpakjes op en bij vader zijn broek. Dan trok het water terug en.... o, help... vader had beide handen nodig om, én het touw én zijn broek vast te houden en daar stond hij hulpeloos, piemelnaakt aan het touw. Mijn moeder snelde naar hem toe, haar watervrees negerend, en sjoerde snel zijn broek omhoog. Van de kant klonk luid applaus!



▲ *Bad Boekelo: een warme zomervrijdag in 1947.*



▲ *Bad Boekelo op een ansichtkaart uit 1960.*

Bad Boekelo

► Bad Boekelo was een natuur-zoutbad buiten Boekelo in de gemeente Enschede tot 1985.

De Koninklijke Nederlandse Zoutindustrie (KNZ) zat aanvankelijk in Boekelo. Zout had maar een geringe waarde en met een gunstiger vervoer over water behield de organisatie een goede concurrentiepositie (op in dit geval buitenlandse bedrijven). Vandaar had de K.N.Z. in 1936 bij het gereedkomen van het stuk Twentekanaal tussen Hengelo en Enschede al een concessieverlenging om in het kanaalgebied van Oele en Twekkelo naar zout te boren en werd ook in dat jaar gebouwd in Hengelo.

Omdat de K.N.Z. zich bewust was van de werkgelegenheid van de zoutindus-

trie voor de Boekelose bevolking, kwam ze met het idee om een natuur-zoutbad op te richten om de "gezonde mens" in het oosten van Nederland ook van zout water, zonlicht en lucht te laten genieten. Om bezoekers te trekken werd ook een apart golfslagbad aangelegd (met een golfslagmachine voor 15 deiningen per minuut en een verwarmingsinstallatie). Met Pinksteren 1934 werd het bad geopend. Burgemeester J.J.G.E. Rückert meldde dat Twente en Enschede eigenlijk veel te weinig bekend waren. Journalisten van voornamelijk Nederlandse bladen werden door de directie uitgenodigd en kwamen per vliegtuig naar vliegveld Twente. In de jaren erna werden zwemwedstrijden gehouden, maar ook goochelshows, vaandelzwaaidagen, feestavonden,

sterritten en modeshows. Tot 1948 was aan de inrichting een afdeling voor fysieke therapie verbonden.

Naar het advies van de Inspecteur van Volksgezondheid stelden B&W van Lonneker een lijst met 15 vergunningsvoorwaarden op waaraan het bad moest voldoen, met een artikel gewijd aan vaste normen en waarden. Het bad heeft in 1939 een kleine uitbreiding gehad en in 1963-1964 en 1976 een grote.

De K.N.Z. ging fusies aan en het bad kreeg veel concurrentie. Daardoor werd het buitenbad gesloten in 1985. In 1988 ging het complex failliet. In 1992 werd het hotel opgeknapt tot hotel, appartementen en congresruimten. Het buitenbad werd niet hersteld.

Bron: Wikipedia

Uit het bestuur

Ideeën voor activiteiten

Intussen hebben we al acht maanden te maken met corona en dat betekent dat we elkaar al die tijd niet tijdens een sociëteitsavond hebben kunnen ontmoeten. Geen nieuwe films, geen inleidingen, geen contact met elkaar. We denken dat deze situatie nog wel even aan zal aanhouden. Het bestuur zou graag willen weten of er mensen zijn die ideeën hebben om elkaar toch te ontmoeten. Dat zal dan digitaal moeten. Wij snappen dat niet iedereen in staat is of over apparatuur beschikt om daaraan mee te doen. Desalniettemin wil het bestuur wel een poging doen, als er initiatieven zijn, om daaraan inhoud te geven. Vraag aan de lezers is om, als er wat opborrelt, om dat aan ons te laten weten via de mail:

secr.shsel@gmail.com

Spoor Zuid

Zoals ook via Tubantia al is gemeld lopen er een nieuwe initiatieven. Het derde deel van het project 'Spoor Zuid' waarbij een stukje spoor zichtbaar zou worden langs de Buurserstraat lijkt daar onhaalbaar. Intussen denkt de initiatiefgroep over een alternatief. Overleg daarover wordt gestart en we zijn benieuwd of het dan wel lukt.

Automatische incasso

Het project om de begunstigers te vragen om een incassomachtiging af te geven is op streek. De helft van de begunstigers heeft intussen een machtiging afgegeven. Dat is mooi en helpt ons echt. Nogmaals de vraag aan diegenen die begunstiger zijn en er nog niet aan toegekomen zijn, graag vragen wij uw medewerking. U helpt de penningmeester enorm (en daarmee het bestuur ook).

Monument bombardement

We hebben een besluit genomen over het oprichten van een monumentje in

Horstlanden-Veldkamp om het grote bombardement van 22 februari 1944 een herdenkingsplek te geven. De Sociëteit financiert dit monument en de onthulling vindt plaats op 22 februari 2021 bij de Bethelkerk.

Schilderij schutting

Ook voor de schuttingschilderijen aan de Buurserstraat, waar door materiaalproblemen het schilderij verpieterde, hebben we € 1000,- als co-financiering beschikbaar gesteld. De schilderijen worden nu op een Trespa ondergrond opnieuw geschilderd en weer bevestigd op de schutting.

Erfgoedhuis

Op basis van een visiestuk over de toekomst zijn er ideeën ontwikkeld om te onderzoeken of het haalbaar is om in Enschede een Erfgoedhuis op te richten. Bedoeling is een activiteitencentrum waarin alles wat te maken heeft met de ontwikkelingsgeschiedenis van Enschede en de regio onder één dak bij elkaar te brengen. Er zijn veel partijen in de stad en daarbuiten die zich allemaal op hun eigen wijze bezighouden met deze materie.

Er is ook veel belangstelling in de samenleving, hebben wij ervaren in het jubileumjaar, voor alles wat daar over beschikbaar is. Fotopresentaties, archieven, bijeenkomsten en cursussen, tentoonstellingen en inloopsessies, studiefaciliteiten om archieven te doorzoeken, vergadermogelijkheid en vooral ook ontmoetingscentrum.

We gaan ermee aan de slag. Onderzoeken kost niets en het moment is ernaar, zeker nu we in 2025 vieren dat Enschede 700 jaar stadsrechten heeft.

Dick Buursink

Voorzitter



Kiekn wat 't wot

► In haar onlangs verschenen boek beschrijft Lydia Koelewijn het leven van haar vader Steven Koelewijn gedurende de Tweede Wereldoorlog. Het verhaal speelt zich af aan de Haaksbergerstraat 173 ter hoogte van de Broekheurnerweg.

Voor de oorlog woonden er joodse vluchtelingen uit Duitsland bij hen op kamers. Om niet voor de Duitsers te hoeven werken ging Steven naar een bekende boer aan de Usselerveenweg 200, waar ook de vuilnis van Enschede werd gestort. Hier verbleef hij als onderduiker tot de bevrijding.

Op dit adres zijn later ook joodse Palestijnapioniers ondergebracht.

Het 183 pagina's tellende boek kost € 14,95 en is (op afspraak) verkrijgbaar bij Lydia Koelewijn, Nieuwe Schoolweg 22, Enschede. Tel. 053 433 62 47 of 06 1225 31 98

Contactpersonen commissies

► Binnenstadcommissie

Georges Schafraad

Email: schafraad@gmail.com

► Boerderijcommissie

Jan Oldenhof

Email: joldenhof1@gmail.com

► Documentatiecentrum

Kor Feringa (053) 477 45 95

Email: korferinga@shsel.nl

► Foto- en verhalencommissie

Jan Breteler

Email: janbreteler@shsel.nl

► Monumentencommissie

Paul van Wijk

Email: pw566@hotmail.com

► Loakstenen- en begraafplaatsencommissie

Harry van der Sleen (053) 852 24 94

Email: loakstenencom@shsel.nl

► PR-commissie

Bart Jansen, 06 3435 45 16

Email: jansebart@gmail.com

► Redactie 'n Sliepsteen

Geert Bekkering (053) 430 06 91

Email: geertbekkering@shsel.nl

► Historische Kring Glanerbrug

Joop Kwakman (053) 461 38 53

Email: wmeester@home.nl

► ICT

Tjibbe Knol Email: tjibbeknol@shsel.nl

Verdwenen straten: Horssteeg

Door Jan Brummer

► Deze straat -slechts het eerste deel was bestraat met klinkers- liep van de Haaksbergerstraat westwaarts tot de grens met de toenmalige gemeente Lonneker, ten noorden van het stads-gedeelte 'Achter de Horssteeg'. In 1898 is deze naam op verzoek van een aantal bewoners gewijzigd in Emmastraat. Dat voor deze naam gekozen werd heeft waarschijnlijk te maken met het feit dat in dat jaar koningin-regentes Emma het koningschap overdroeg aan

1. Ingekomen stukken.
a. Adres van den heer J. R. Jagers en 35 anderen, allen bewoners van perceelen aan de Horssteeg, houdende verzoek om aan die steeg den naam van Emmastraat te geven.
B. en W. hebben geene bezwaren aan het verzoek te voldoen. Zij stellen voor daaromtrent gunstig te beschikken en den naam *Horssteeg* te veranderen in *Emmastraat*.

▲ Ingekomen stukken september 1898

haar dochter Wilhelmina. In 1903 kreeg het gedeelte van de Zwedeweg tot de grens bij de Dennenweg de naam 'Tweede Emmastraat'.



▲ Uitsnede kaart 1884

Boek Historische Kring Glanerbrug



▲ Vertrek vanaf het stadhuis in Enschede.

► Het derde boek van de Historische Kring Glanerbrug: "Stil... zwijgend" over de uitzending van Glanerbrugse jongens en mannen tussen 1945 en 1962 naar Nederlands-Indië en Nieuw-Guinea is zo goed als klaar. De drukker zal de oplage van 750 exemplaren naar verwachting op 6 november afleveren. We hebben er ruim twee jaar aan gewerkt, tientallen families van oud-militairen zijn benaderd, materialen verzameld

en met al die gegevens is dit boek over de laatste strijd die het Nederlandse leger heeft geleverd, samengesteld. Het boek is rijk geïllustreerd met een deel van de foto's die we hebben gekregen. De spaarzame verhalen van de jongens illustreren de vaak bittere strijd die is geleverd en de ontberingen die werden doorstaan. Het boek is te bestellen via: wmeester@home.nl

Onverwachte vondsten op Delpher



▲ Knipsel van het Nieuwsblad van Friesland uit 28 augustus 1944.

► Ben je via Delpher op zoek naar informatie over de achtergronden van je familie, kom je onverwacht je opa Hillenaar tegen als 'misdadiger'. De vader van mijn moeder Riek Hillenaar moest in de laatste jaren van de Tweede Wereldoorlog weg uit Twente. Zijn zoon Jan Hillenaar was zeer actief in het verzet en de vader van Jan was natuurlijk een interessante mogelijkheid om Jan op te pakken. Opa zwierf door het noorden van Nederland en hield zich in leven met allerlei handeltjes. Nooit geweten dat hij in woorden van de rechter "een bekend smokkelaar te Enschede" was. Ik wist wel dat hij in de Eerste Wereldoorlog in Munster een aantal maanden in de gevangenis had gezeten wegens handel in 'ijzerwaren'. Schroefjes dus. Vanuit Duitsland was dat verboden omdat het ging om 'strategische goederen' die niet voor de export bestemd waren maar voor de oorlogsindustrie. Kleinkind van een 'bekende smokkelaar'! Je maakt het allemaal mee.

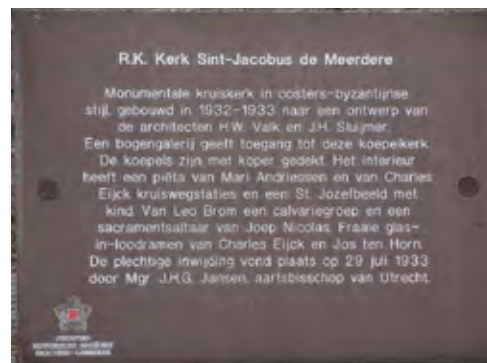
Dick Buursink

Op delpher.nl vindt u miljoenen gedigitaliseerde teksten uit Nederlandse kranten, boeken en tijdschriften die u allemaal woord voor woord kunt doorzoeken. De teksten komen uit de collecties van diverse wetenschappelijke instellingen, bibliotheken en erfgoedinstellingen.



Nieuwbouw Jacobuskerk

► Op 25 juli 1932 werd de eerste steen gelegd door pastoor W.A. Rademaker van de nieuw te bouwen Jacobuskerk, naar een ontwerp van de architecten H.W. Valk en J.H. Sluijmer. Onbekend is welk aandeel elke architect heeft gehad. Aannemer was G. Ribberink uit Hengelo. De consecratie gebeurde op 29 juni 1933 door mgr. J. H. G. Jansen, aartsbisschop van Utrecht. Kort na de eerste steenlegging maakte C. te Vorsten deze fraaie tekening van het kerkgebouw. De ansichtkaart is een uitgave van Drukkerij en Boekhandel J.W.J. Rooding, lang geleden gevestigd aan de Perikweg 27.



◀ **Plaquette van de Stichting Historische Sociëteit Enschede-Lonneker bevestigd aan de voorzijde van de kerk.**

Onbekend maar niet onbemind

Uw reactie graag naar: janbrummer@shsel.nl



▲ Aan de achterzijde van bovenstaande foto staat 'Lonneker' en een slecht leesbare datumstempel: 9-1978 of 1979 zonder verdere beschrijving ter gelegenheid waarvan deze foto in september 1978 of 1979 gemaakt is. Op het bord bovenaan de rijk versierde poort zien we twee maal het getal 60 staan. Weet u het of heeft u een vermoeden, laat het ons weten.

▲ In Hoesbreef 302 geplaatste foto en oproep kwam als meest aannemelijke reactie: "Mogelijk is de foto gemaakt naar aanleiding van de opening van het nieuwe Van Gend & Loos distributiecentrum van Station Noord".

Porseleinproducten gaven Ramie Union wereldbekendheid

► De in 1903 opgerichte fabriek Ramie Union richt zich in eerste instantie op het verwerken van ramiegras tot textielvezels die gebruikt worden voor het breien van gloeikousjes voor de destijds in gebruik zijnde gaslampen. Als gevolg van de opkomst van elektriciteit begint men na de Eerste Wereldoorlog met de productie van porseleinen lasdoppen voor het verbinden van elektriciteitskabels. Dit is het begin van de fabricage van een breed assortiment porseleinen producten, zowel technisch- en laboratorium- porselein als gebruiksvoorwerpen voor huishoudelijk gebruik. Naast gloeikousjes en porselein heeft Ramie Union een groot aantal artikelen van uiteenlopende aard geproduceerd.

Meer over Ramie Union in het vorige nummer van 'n Sliepsteen en in het ► **aprilnummer van 'n Hoesbreef**

N.V. RAMIE UNION-ENSCHEDÉ



SPECIALAAL IN:

**VELGKOORD
VELGBAND**

VRAAGT OEF PRUZEN.

5. TELEF. 121 TELEGR. ADR: RAMIE-ENSCHEDÉ

VOORHEEM THANS



DE MICRO LAZCHT ELKE DOOD. OF SHOEDCOMBINATIE TOT EN MET 4%.

DE MICRO VEREISCHT GEEN VAKKENNIS.

DE MICRO BESPAART TYD MOEITE EN ERGERNIS.

DE MICRO GEEFT HET ALLERBESTE CONTACT.

DE MICRO KOST F350 PER 100 STUKS.

N.V. RAMIE UNION-ENSCHEDÉ



SPECIALITEIT:

*Alle soorten
Lampespit en
Lampekatoden*

VRAAGT OEF PRUZEN

TELEF. 121-TELEGR. ADR: RAMIE-ENSCHEDÉ

N.V. RAMIE UNION-ENSCHEDÉ



FABRIKANTEN VAN:

*Electrotechn. Porseleina.
Porseleina. Laschmateriaal
(Glas en Porselein)*

*Simplex Laschdoppen.
(Octrooiaanspraak 1919/1921)*

Porseleinen Geveleiders.

VRAAGT OEF PRUZEN

5. TELEF. 121. TELEGR. ADR: RAMIE-ENSCHEDÉ

N.V. RAMIE UNION-ENSCHEDÉ



Verflex

VERTEX

*Electrische
Gloeilampen
den Westinghouse Electric Co.*

VRAAGT OEF OFFERTS

2. TELEF. 121. TELEGR. ADR: RAMIE-ENSCHEDÉ

AAN ONS PERSONEEL.

De Commissaris van Politie alhier is niet tevreden over het optreden der wielrijders in de straten van Enschede. Er worden veel verkeersfouten gemaakt, en daardoor ontstaat gevaar voor anderen en voor Uzelf.

Op verzoek v.d. Commissaris geven wij hier eenige wenken:

1	TIJDIG EN DUIDELIJK RECHTS HOUDEN !!	2	TIJDIG EN DUIDELIJK RICHTING AANGEVEN !!
3	TIJDIG EN DUIDELIJK STOPTEKEN GEVEN !!	4	BOCHT NAAR LINKS GROOT NEMEN !!
5	VERKEER VAN RECHTS DEN VOORRANG GEVEN !!	6	N I E T MET MEER DAN T W E E NAAST ELKAAR !!
7	N I E T NAAST N AUTO OF WAGEN BLIJVEN RIJDEN !!	8	N I E T VASTHOUDEN AAN EEN VOERTUIG !!!
9	N I E T R I J D E N OVER TROTTOIRS EN VOETPADEN !!	10	N I E T GEVAARLIJK OP ROEKELOOS RIJDEN !!

DE POLITIE TREEDT NU STRENG OP

en bekeurt direct bij overtreding, terwijl ze tevens de banden laat leegloopen.

Wij sporen U aan, de eenvoudige voorschriften, die voor de algemeene veiligheid worden gegeven, op te volgen, en wij hopen dat ons personeel een voorbeeld zal zijn voor alle andere wielrijders.

Enschede, November 1940. Directie N.V. RAMIE UNION
N.V. TEXTIEL UNION

Wielrijders opgelet

▲ In november 1940 verspreidde de directie van de Ramie Union en de Textiel Union een circulaire onder haar personeelsleden met een aantal gedragsregels voor wielrijders. Zoals u onder de tekeningen kunt lezen gaat de politie niet alleen bekeuren maar laat ze ook de banden van het rijwiel leeglopen. De tips voor fietsers zijn na 80 jaar nog altijd actueel.