Nummer 356 - Februari 2026

'n HOESBREEF

UITGAVE VAN STICHTING HISTORISCHE SOCIËTEIT ENSCHEDE-LONNEKER

Enschedese muziekverenigingen

▲ *De eerste foto van de Leo Harmonie uit 1898 voor Tivoli met (waarschijnlijk) dirigent/directeur Arnold ten Dam uit Rietmolen.*

Eind 2026 is het 100 jaar geleden dat de Federatie van Enschedese Dilettant Muziekverenigingen werd opgericht. Later is de naam gewijzigd in Federatie van Enschedese Muziekverenigingen (FEM). De FEM is nu een stichting in ruste, maar juridisch bestaat zij nog steeds in verband met de afhandeling van veel zaken.

Op verzoek van de muziekverenigingen uit de FEM/FEDS werkgroep is mij, als ex-bestuurslid, gevraagd om een boek te schrijven over de geschiedenis van de FEM & FEDS. In het boek willen we vooral de geschiedenis van alle muziekverenigingen die er waren (periode 1926 – 2026) en de verenigingen die er gelukkig ook nog steeds zijn beschrijven, naast de muziekverenigingen die er ooit in Enschede geweest zijn. Het streven is om het boek in het najaar te presenteren als de FEM stilstaat bij het feit dat zij 100 jaar geleden werd opgericht.

Gezocht: informatie en foto's van muziekverenigingen

Met het schrijven en het verzamelen van gegevens ben ik al bijna twee jaar bezig.

Van heel veel verenigingen en drumbands heb ik archiefstukken en foto's gekregen. Van sommige verenigingen heb ik echter nog onvoldoende informatie over hun geschiedenis en vooral bruikbare foto's van het verleden maar ook van het heden.

Daarom doe ik hierbij een dringende oproep om mij, voor zover dit beschikbaar is, van zoveel mogelijk relevante informatie en foto's te voorzien.

Verder ben ik nader op zoek naar informatie over muziekverenigingen die al vele jaren niet meer bestaan, zoals o.a.:
De Post Harmonie,
Arbeidsmuziekvereniging "Voorwaarts",
Muziekkorps van de christelijke Geheelonthoudersvereniging.
Graag zie ik reacties, informatie en foto's tegemoet! Liefst zo spoedig mogelijk, maar uiterlijk voor 15 mei a.s.
Heeft u vragen, neem dan gerust contact met me op.

Klaas de Bruin
klaasdebruin50@gmail.com
Tel. 06 2353 90 25

'n HOESBREEF

Stichting Historische Sociëteit Enschede - Lonneker
Deze gratis en interactieve digitale nieuwsbrief van de Historische Sociëteit verschijnt tien keer per jaar.
www.shsel.nl

Redactie
Ilse van Heerwaarden
Wim Corduwener
hoesbreef@gmail.com
Vorige nummers van 'n Hoesbreef kunt u hier downloaden.

Secretariaat
Frits Barelds
Gareelhoek 39,
7546 MV Enschede. 06 250 860 17
secretaris@shsel.nl

'n Sliepsteen
Contribuanten ontvangen vier keer per jaar ons historisch blad 'n Sliepsteen.
Redactie:
Jan Brummer, 06 2412 02 06
of janbrummer@shsel.nl

https://www.facebook.com/SHSEL/

Ons documentatiecentrum is te raadplegen in Prismare, ruimte 1.07. Roomweg 167 op **woensdag- en vrijdagmiddag van 14.00 tot 17.00 uur**.

De Stichting Historische Sociëteit Enschede - Lonneker heeft bij de belastingdienst de status van culturele ANBI. Dat betekent dat een gift aan de Sociëteit voor 125 procent kan worden afgetrokken van de inkomstenbelasting en voor 150 procent van de vennootschapsbelasting.
Een ANBI is een algemeen nut beogende instelling.
Onze Historische Sociëteit mag zich culturele ANBI noemen omdat we een instelling zijn die voor minstens 90 procent actief is op cultureel gebied.

Beste lezers van de Hoesbreef

De tweede Hoesbreef van 2026 ligt alweer voor u. De altijd weer interessante brief vol informatie over de Stichting Historische Sociëteit Enschede-Lonneker (SHSEL).

De vrijwilligers van de SHSEL zijn weer helemaal op stoom met al hun werkzaamheden.

Met u samen proberen we er ook dit jaar weer een vruchtbaar jaar van te maken. Met 'vruchtbaar' bedoel ik in dit geval dat we samen nieuwe historische kennis over Enschede opdoen. En zoals u weet is alle kennis of informatie op dit gebied welkom!

Maar de SHSEL deelt haar kennis ook graag met de bewoners. De eerste gelegenheid daarvoor is **dinsdagavond 3 februari**. (Meer informatie daarover op pagina 3). We hopen u deze avond weer te ontmoeten. Natuurlijk besteden we dan ook aandacht aan de start van 2026 met een hapje en een drankje!

Twee personen die een grote bijdrage hebben geleverd aan het behoud van de kennis van het cultureel erfgoed van Enschede, zijn door het gemeentebestuur in het zonnetje gezet. Zij ontvingen de gouden Enschede spel van burgemeester Roelof Bleker. Het zijn Jan Astrego en Dick Buursink. Natuurlijk een mooie waardering voor hen waarmee wij ze van harte feliciteren. Maar ook een bewijs dat het gemeentebestuur van Enschede waarde hecht aan het behoud van die kennis! Ook een mooie waardering dus voor de SHSEL!

Jan Astrego is vooral bekend door zijn grote inzet voor de restauratie en herplaatsing van de historische Enschedese tram, die tussen 1908 en 1933 door de stad reed. Maar Jan waakt ook met hart en ziel over ons cultureel erfgoed en publiceert daar geregeld over in ons kwartaalblad 'n Sliepsteen. Hij kent en is begaan met ieder waardevol stukje geschiedenis van Enschede.

Dick Buursink is ook van grote betekenis voor het behoud van cultureel erfgoed in Enschede. Jarenlang was hij als voorzitter de trekker van de SHSEL. Ook Dick heeft zich enorm ingezet voor de restauratie en herplaatsing van de historische Enschedese tram. Zijn niet aflatende inzet voor het behoud van de geschiedenis van Enschede kan niemand zijn ontgaan

Met nadruk vertellen de beide heren dat zij dit nooit alleen hadden kunnen doen. De vele vrijwilligers die zich inzetten voor de SHSEL zijn daarbij onmisbaar geweest en zijn dat nog steeds.

Annelies Futselaar
Voorzitter

De Stichting Historische Sociëteit Enschede-Lonneker zoekt een

Betrokken en integere penningmeester (m/v)

Ben jij enthousiast, zorgvuldig en heb je affiniteit met cijfers? Dan ben jij de nieuwe penningmeester die onze Stichting financieel op koers houdt!

Wat ga je doen?
Als penningmeester ben je verantwoordelijk voor de financiële administratie en zorg je dat alles netjes klopt. Je houdt de bankrekeningen bij, verricht betalingen, verzorgt de facturatie en doet de btw-aangifte. Daarnaast stel je jaarlijks de jaarrekening op en ondersteun je het bestuur met financieel advies.

Wat vragen wij van jou?
Enige kennis van of ervaring met financiën of boekhouding
Nauwkeurigheid en integriteit
Beschikbaarheid van gemiddeld een halve dag per week

Wat bieden wij?
Een zelfstandige en verantwoordelijke rol binnen een enthousiaste organisatie, waarin jouw financiële inzicht echt het verschil maakt. Als vrijwilliger krijg je alle ruimte om mee te denken, te adviseren en bij te dragen aan een gezonde financiële basis. Uiteraard zorgt de huidige penningmeester voor een goede overdracht.
Ben jij de penningmeester die wij zoeken of wil je eerst nog meer informatie? Neem dan contact op met ons bestuur via penningmeester@shsel.nl
We maken graag kennis met je!

◀ Maar liefst tien Enschede spelden zijn dinsdag 6 januari tijdens de Nieuwjaarsbijeenkomst uitgereikt door burgemeester Roelof Bleker. Van links naar rechts vijf van de tien: Jan Astrego, Dick Buursink, Bram Distel, Roelof Bleker, Marianne Bauland-Nieman en Cees Purmer.

Foto:
1Twente/Kaya Minnegal

De sociëteit in het zonnetje

▶ Het was wel min of meer een verrassing dat Jan Astrego en ik tijdens de nieuwjaarsreceptie een Gouden speld van verdienste door burgemeester Bleker kregen opgespeld.

Voor Jan en mij toch ook wel een beetje een emotioneel moment. Jarenlang zet je je in voor het onder de aandacht brengen van cultuurhistorische waarden. Soms met inzet van enige druk om de bestuurders van je stad wakker te schudden. Dat geldt zeker voor de restauratie van de Tram1 van Enschede.

En dan blijk op een zeker moment dat het gezien is en ook gewaardeerd wordt.

Het lijkt mij dat deze waardering feitelijk voor al onze vrijwilligers geldt. Tientallen mensen zijn op tijd en plaats bezig om de bijzondere geschiedenis van de stad uit te dragen of zichtbaar te maken zoals bij de Tram1. Dat wordt niet altijd gezien. Vandaar dat ik denk dat Jan en ik onze speld mee aan al die inzet vanuit de Historische Sociëteit te danken hebben.

Jullie dus ook allemaal gefeliciteerd. Mooi werk!

Dick Buursink

Sociëteitsavond

▶ Op **dinsdag 3 februari** is er weer een door de SHSEL georganiseerde sociëteitsavond. Deze keer komt dhr. Bulter ons het een en ander vertellen over de geschiedenis van Lonneker. Vanzelfsprekend bieden we ook gelegenheid voor het stellen van vragen. Wij verheugen ons zeer op zijn komst.

Sinds kort is er een commissie in het leven geroepen die de organisatie van de sociëteitsavonden op zich neemt. Deze commissie bestaat uit Ben Snijders, Marion Constantinides en Rita van de Wetering. Tijdens de komende sociëteitsavond hebben zij na de pauze tijd ingeruimd voor een inventarisatiemoment. Middels een korte enquête willen ze peilen waar de behoeften van de bezoekers liggen. Denk hierbij aan de invulling van de avonden met bijvoorbeeld gastsprekers, muzikanten, quizzen of beeldmateriaal. Een combinatie kan natuurlijk ook. Ze horen graag wat u aanspreekt, zodat ze het aanbod nog beter kunnen laten aansluiten op uw wensen.

Benieuwd naar wat er achter de schermen allemaal gebeurt bij de SHSEL? Tijdens deze avond praat Annelies Futselaar (voorzitter van de SHSEL) u helemaal bij. Ze geeft een update over de werkzaamheden van onze werkgroepen én deelt de plannen die we voor het komende jaar in petto hebben.

Zien we u op dinsdag 3 februari? U bent vanaf 19.00 uur welkom in de Ontmoetingskerk aan de Varviksingel. Het programma begint om 19.30 uur en er komt ook iets lekkers op tafel.

Tot dinsdag 3 februari.

Open Monumentendagen 2026

▶ Ieder jaar worden landelijk de Open Monumentendagen (OMD) georganiseerd. Het evenement krijgt ook in Enschede veel belangstelling. Zo hebben het afgelopen jaar circa 4500 personen een of meerdere opengestelde monumenten bezocht. Best een behoorlijk succes.

Jaarlijks worden de Open Monumentendagen georganiseerd op basis van een landelijk thema. Voor dit jaar is dat **'Erfgoed in gevaar'**.

Het Comité OMD, onderdeel van de Monumentencommissie van de SHSEL, zou graag van u ideeën ontvangen voor activiteiten of locaties in Enschede waaraan het thema 'Erfgoed in gevaar' kan worden verbonden. Op deze manier kan ook de inzet van leden van de SHSEL t.b.v. de monumentendagen worden bevorderd.

Heeft u suggesties laat het dan weten aan het secretariaat van het comité:
karla.boersma@xs4all.nl of aan de voorzitter van het comité tel. 06 1121 54 54.

Tenslotte: het comité is nog op zoek naar enkele nieuwe leden. Mocht u belangstelling hebben dan kunt u dat ook aangeven bij bovengenoemd e-mailadres of telefoonnummer.

Ton Völker
Voorzitter Comité Open Monumentendagen

Suikerzakjes van weleer: **Spinnerij Oosterveld**

Door **Rita van de Wetering**

▲ ***Spinnerij Oosterveld.***

Foto: **Henk Brusse**

Aan de spoorweg tussen Enschede en Boekelo verrijst in 1911 Spinnerij Oosterveld. Het bedrijf wordt gebouwd op het voormalige Erve Oosterveld, vlakbij de markegrens tussen Twekkelo en Eschmarke.

Eigenaar is de pas 27-jarige K.W. Ledeboer. Tot dan heeft de Twentse textielindustrie zich voornamelijk toegelegd op het weven, maar nu is er dan ook een spinnerij.

Mede ten gevolge van de Eerste Wereldoorlog (1914-1918) maakt het nieuwe bedrijf een voortvarende start. Tijdens de oorlog komt de import van katoenen garens namelijk stil te liggen.

Spinnerij Oosterveld kan voldoen aan de vraag van de Twentse textielindustrie en voert de spincapaciteit op. Wanneer de Tweede Wereldoorlog uitbreekt weigert de directie voor de Duitsers te werken. In november 1944 wordt het bedrijf door de Duitse bezetter gevorderd en krijgt het de functie van krijgsgevangenenkamp waar

tientallen voornamelijk Britse vliegers worden opgesloten. Voor zover bekend is dit één van de weinige krijgsgevangenenkampen in Nederland. De spinnerij wordt gebruikt als doorvoerkamp, want na verhoor worden de gevangenen doorgaans naar Frankfurt gebracht. Hier zit de Duitse centrale inlichtingendienst waar ze nogmaals worden verhoord of worden verwezen naar hun definitieve gevangeniskamp. In Enschede moeten de gevangenen allerlei klusjes verrichten. Dat valt niet mee, want vanwege de voedselschaarste en de kou zijn ze lichamelijk behoorlijk verzwakt.

Op het dak van de fabriek staat met levensgrote letters POW geschreven (Prisoner Of War). Dit om te voorkomen dat het pand wordt gebombardeerd.

Na de bevrijding brengen hard werken en innovatief denken Spinnerij Oosterveld in korte tijd weer op de been. In 1962 wordt de spinnerij onderdeel van de Koninklijke Nederlandse Textiel-Unie. Deze unie is een poging om door schaalvergroting de concurrentie met lagelonenlanden het hoofd te bieden. Het bedrijf geldt als één van de laatst overgebleven textielfabrieken in Enschede, maar in 1967 valt ook voor Spinnerij Oosterveld het doek en verliezen circa 140 werknemers hun baan.

Frisia melk- en zuivelproducten

▶ In oktober 1921 werd aan de Voortsweg 56 de melkfabriek 'Frisia' geopend. In ons atelier bij Prismare bevindt zich een originele literfles met daarop het logo en de naam van deze fabriek. Dankzij meerdere krantenadvertenties is inmiddels bekend dat de fabriek in oktober 1921 werd geopend en wat er, naast melk, zoal geproduceerd werd.

Voor een artikel in de Sliepsteen over de productie en huis-aan-huisbezorging van melkproducten zijn wij op zoek naar een foto van de Frisia melkfabriek.

Mocht u in het bezit zijn van een foto of iemand kennen die hierover beschikt dan houd ik mij aanbevolen.

janbrummer@shsel.nl

▲ *De melkfles waarop het logo van N.V. Frisia, fabriek van melkproducten.*

PRIJSVERLAGING ROOMBOTER.

Vanaf heden noteeren wij voor onze prima Roomboter

f 1.35 per ½ K.G. (in carton).

Beleefd aanbevelend,

Melkinrichting „N.V. FRISIA", Voortsweg 56.

Telefoon 1040.

▲ *Advertentie van maart 1925.*

ROOMIJS:

(GED. HANDELSMERK)

Volgens Amerikaansch systeem geheel machinaal bereid en verpakt, levert de

N.V. Melkinrichting „FRISIA"

VOORTSWEG 56 - TELEF. 4872

„Frisia" Roomijs

VERFRISCHT - VOEDT - VERSTERKT

▲ *Advertentie van juni 1933.*

Briefopener

▲ *Briefopener uit circa 1930 met als opdruk: Schakelkasten E.F. ter Meulen & Co. Electro technische fabriek Enschede.*

▶ De Historische Sociëteit ontving een geschenk van Waterloopleinmarkt Ugchelen. Kan iemand meer vertellen over deze fabriek? Heeft u foto's of verhalen, meld ze ons dan alstublieft.

Frits Barelds
secretaris@shsel.nl.

Onbekend maar niet onbemind

▶ *Op de gebogen etalageruit van deze rijwielzaak zien we, als we inzoomen en voor u niet zichtbaar, de namen **'Melching & Van Ulzen'**.*
Het is mij onbekend waar en wanneer deze foto gemaakt is.

Uw reactie graag naar:
janbrummer@shsel.nl

▲ *De rond 1900 uitgegeven ansichtkaart uit de vorige Hoesbreef.*

Oplossing foto vorige Hoesbreef

▲ *Op de foto in het januari-nummer van de Hoesbreef heb ik enkele eensluidende reacties ontvangen.*

We zien het aan de Duitse kant van de grensovergang Gronau – Glanerbrug gelegen, vroegere Gasthof Schmeing, zoals op bonestaande foto op de zijgevel van het pand, rechts te lezen is.
Fred Broekhuizen schrijft dat het pand vlak vóór de Glanerbeek ligt en dat hier nu een Café-Konditorei van Deusmann gevestigd is. De voorgevel is gerestaureerd, waarbij de spitse driehoekige uitbouw glad is gemaakt en de bovenste spits is verdwenen.

▶ *Het krantenbericht van oktober 1966 meldt dat het pand destijds eigendom van de Grols(ch)e Bierbrouwerij was.*

Nederlandse leiding in café Schmeing

GLANERBRUG — Morgen wordt het hotel-café restaurant Schmeing, eigendom van de Grolse Bierbrouwerij, net over de grens op Duits gebied gelegen, voor het publiek heropend. Gérant is de heer A. Koning te Glanerbrug, die zijn opleiding o.a. heeft gehad in hotel Boekelo, hotel De Graaff en hotel Vasterd in Oldenzaal.

Vanavond, zijn het gemeentebestuur van Gronau alsmede Duitse en Nederlandse grens-autoriteiten en politie gast bij de officiële ingebruikneming.

Gedicht van Eitink

▶ De heer Eitink, de man van het T.E.T. boek, was ook een verdienstelijk dichter in de Twentse streektaal. Tijdens de laatste boekenmarkt van de SHSEL kocht ik een in 1968 verschenen boekje met 32 van zijn gedichten:
'Waorum zo gow vergett'n'.

Jan Brummer

MIRREWEENTER

Sunneklaos dee is a lang wier vot
Met de appeltjes van oranje.
Hier huult de weend duur veald en bos,
Hee zit in 't waarme Spanje.

En langzaam kröp de tied vedan
Met snee en köälte en reag'n.
Wi'j gaot now op Mirreweenter an,
Dat breg weer ni'je zeag'n.

Mirreweenter is de mooiste tied
Van heel het lange jaor.
Dan trekt de meanske wied en zied,
Naor hoes, met bus en spoor.

Zee weelt now wean in eigen kring
In 't daorp en in de stea'.
Want hier veult ze in dizze daag'
De echte mirreweenter vrea.

Mer toch zint er — ok in oons laand —
Nog keender en ok oal'n,
Dee mirreweenter — 't is ne schaond' —
De haand' nog op mot hoal'n.

Want aarmood is ter oaweral
In oonze rieke weald.
Der beent nog meanske zoonder tal
Dee bölkt van 't völle geald.

Och, ieder dee wat miss'n kan,
Mot met dee aarm'n veul'n.
I'j zit met ne gevulde pann';
Toe! gew is vot nen geul'n!

Dan wodt de mirreweenter-tied
Roondum een ieders heerd
'n Feest van oonz'n good'n wil,
'n Leed van vrea op eerd'.

▲ *Nummer van Eigen Erf uit 1929 met als onderschrift:*
" Een mooie sneeuwkiek van den Lossersche Weg te Enschede. In de verte de textielfabrieken der firma van Heek & Co."

Contactpersonen commissies

▶ **Binnenstadcommissie**
Georges Schafraad
E-mail: schafraad@gmail.com

▶ **Boerderijcommissie**
Han van Beek
E-mail: boerderijcom@shsel.nl

▶ **Documentatiecentrum**
Bart Jansen, tel. 06 3435 45 16
E-mail: jansebart@gmail.com

▶ **Foto- en verhalencommissie**
Jan Breteler
E-mail: fotoverhalen@shsel.nl

▶ **Monumentencommissie**
Ton Völker
E-mail: monumentencom@shsel.nl

▶ **Loakstenen- en begraafplaatsencommissie**
Harry van der Sleen, tel. 053 852 24 94
E-mail: loakstenencom@shsel.nl

▶ **Promotiecommissie**
Bart Jansen, tel. 06 3435 45 16
E-mail: jansebart@gmail.com

▶ **Redactie 'n Sliepsteen**
Jan Brummer, tel. 06 2412 02 06
E-mail: janbrummer@shsel.nl

▶ **Historische Kring Glanerbrug**
Joop Kwakman, tel. 06 1972 32 72
E-mail:
info@historischekringglanerbrug.eu

▶ **Commissie Sociëteitsavonden**
Rita van de Wetering, tel. 06 5112 66 13
E-mail: vdweteringrita@gmail.com

▶ **ICT**
Tjibbe Knol
E-mail: tjibbeknol@shsel.nl

De Museum Fabriek twente

De geldkar van Van Heek & Co

▶ Van Heek & Co was rond 1920 in Nederland het bedrijf met de meeste mensen in dienst. De salarissen werden wekelijks met een geldkar, begeleid door twee mannen opgehaald bij de bank. Op kantoor werden de loonzakjes gevuld en vervolgens gingen de twee mannen de verschillende afdelingen af om de salarissen uit te betalen
https://www.youtube.com/watch?v=MU5i6raJxY0

ZWOLLE, 15 Mei.

Nopens den brand te Enschedé deelt men nog het volgende mede: Enschedé bestond tijdens de volkstelling op 31 December 1859 uit: bewoonde huizen 798, onbewoonde huizen (waaronder de publieke gebouwen, de meeste fabrieken, stallen, pakhuizen enz.) 134, te zamen 932; hiervan zijn door den brand geheel vernield: bewoonde huizen 675 en onbewoonde huizen 116, te zamen 791; dus overgebleven 141. Er is alzoo vernield 17/20 van de stad.

Het gedeelte binnen de gracht, uitmakende 362 gebouwen, 285 bewoonde en 77 onbewoonde), is geheel verwoest. Het is de Langestraat met 82 gebouwen, Walstraat met 75 gebouwen. Achter 't hofje met 34 gebouwen, Loonshof met 4 gebouwen, Hofstraat met 31 gebouwen, Kerkhof met 4 gebouwen, Haverstraat met 59 gebouwen, Achterstraat met 73 gebouwen. Buiten de gracht zijn verwoest: de Noorderhagen, Zuiderhagen, de Heurne, de Molensteeg, de Veenestraat (voor het grootste gedeelte), de Hengeloschestraat, de Oldenzaalschestraat, de Alsteschestraat, de Haaksbergerstraat, benevens de Gronauerstraat tot aan het huis van Elderink. Aldaar zijn gespaard gebleven: een achttal huizen van de Gronauer straat, een achttal van de Veenestraat, benevens de Belt, bestaande uit een aantal arbeiderswoningen, en verder onderscheidene verspreide woningen. Onder de groote en publieke gebouwen, die vernield zijn, behooren het raadhuis, 4 kerken, 4 scholen, 1 weeshuis, ruim 20 fabrieken Onder de behoudene behooren de gazfabriek, de groote katoenspinnerij, een vijftal andere fabrieken, het huis van bewaring, de bewaarschool. De panden, welke als verbrand zijn opgegeven, zijn zonder uitzondering geheel uitgebrand. De vlammen hebben letterlijk niets, wat voor vernieling vatbaar was, gespaard.

Het bedrag der assurantie bedraagt circa zeven millioen. Een aanzienlijk gedeelte daarvan is verzekerd bij de heeren de Jong en Co. De overige maatschappijen als: Brussel, de Adelaar, Maagdenburg en anderen zijn voor betrekkelijk geringe sommen daarin betrokken.

Men zal zich herinneren, dat sommige couranten betrekkelijk de ramp van Enschedé o. a. mededeelden hoe alle brandkasten waren bezweken, zoo dat o. a. een kapitaal van 3 ton, dat aan effecten in eene brandkast aanwezig was, geheel vernietigd zou zijn. Naar wij vernemen — zegt de *N. D.* — is dit berigt overdreven. Althans de hier bedoelde *f* 300,000 aan fondsen zijn in handen gesteld van een bankiershuis te Amsterdam en het is bij onderzoek gebleken dat niet één stuk zoo beschadigd is of de identiteit kan er duidelijk van bewezen worden; en toch was de brandkast van des namiddags 1 uur tot den volgenden ochtend 3 uur aan het vuur blootgesteld.

Sliepsteen stadsbrand 12 mei 1862

◀ *Ondanks dat het winternummer van de Sliepsteen 48 pagina's telde was er geen ruimte om al het beschikbare materiaal over de historie van onze stad te plaatsen. Dat gold ook voor een bericht over de stadsbrand van 1862 uit de Zwolsche Courant van 15 mei 1862.*

Wat schreef men elkaar een eeuw geleden

▲ ***Ingekleurde ansichtkaart van de grensovergang uit 1930.***

Hartelijk gegroet van Uw Mien
Lieve oom en Tantes
Wij hebben uw pakje gister ontvangen en wij zijn allen blij met hetgeen U ons gestuurd hebt Ko zijn trui past fijn en het kraagje ook wij hoeven er niets aan te veranderen en vanmorgen heeft hij het al aan naar school want El. N komt en hij moest alleen een versje opzeggen en Anna is ook zoo blij met haar onderjurk ze had er toevallig een van thuis willen vragen dus dat kwam fijn uit en hij past haar zoo mooi ik zal u dan ook maar bedanken voor alles Tante en zondag zullen wij u allemaal schrijven